

M a r t i n a S a l z b e r g e r



martina.salzberger@icloud.com

Lebt und arbeitet in **B.**

Preise und Stipendien

- 2012 Artist in Residence-Stipendium, Stiftung Progr Bern, Schweiz
- 2009 Bildhauerinnen-Stipendium Künstlergut Prösitz, Sachsen
- 2008 Atelierförderung des Freistaates Bayern
- 2007 USA-Stipendium des Bayerischen Staatsministeriums
für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- 2006 Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung für "Wurzellose Dinge"

Bayerischer Kunstförderpreis des Bayerischen Staatsministeriums
für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- 2005 Debutantenpreis des Bayerischen Staatsministeriums
für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- 2004 HSP-Stipendium des Bayerischen Staatsministeriums
für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- 2003 DAAD-Postgraduierten-Stipendium für New York
- 2002 Projektstipendium der Landeshauptstadt München
- 2000 DAAD-Stipendium für die ENSB-A, Paris
- 1998 1.Preis des Akademievereins München

Erasmus-Stipendium für die ARBA-ESA, Brüssel

Projekte

- 2017 Feuer, Kunst-am-Bau-Projekt für das Akademiezentrum Raitenhaslach der TU München und die Stadt Burghausen, Raitenhaslach bei Burghausen
- 2016 Schulkreuz für den Neubau des Kurfürst-Maximilian-Gymnasiums Burghausen
- 2014 Auf der Hut, Quivid-Kunst-am-Bau-Projekt, Kinderkrippe Murnauerstr.100, München
- 2007 Vorhang auf, Bühne frei!, Quiviid-Kunst-am-Bau-Projekt, Kinderkrippe +-garten Am Stiftsbogen, München; (nicht realisiert)
- 2007 Wurzellose Dinge, Tanzperformance mit Lookatmekid/Brüssel, ZKMax München
- 1997 Gemüsememory, Kunst-am-Bau-Projekt, Studentenwohnheim Oberschleißheim München, mit Klemens Walther

Einzelausstellungen

- 2015 Papier Experimental, Technologie Campus Cham
- 2011 Artist in Residence, Progr Bern, Schweiz
- 2008 Saldo Mortale, Galerie Françoise Heitsch, München
- 2007 Wurzellose Dinge, Martina Salzberger, ZKMax München
Vier Euro stoppen die Säge, Galerie Kunstransmitter, München
- 2005 Allein Schon, Cordonhaus Cham
- 2003 Singleschuhroom, Artothek saal acht, München; "Es kommt kein Prinz der dich erlöst."
- 2001 La Tente / L'Attente Téléphonique, Centre de Sculpture de Montolieu, Frankreich
- 1998 Dessus. Sie sind über uns., Akademiegalerie, München

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2020 Blaue Zipfel, für Axel, Galerie der Künstler, München
- 2019 Open Art Space 19, Democratic Arts, mit Jakob und Margarete Hentze, München
- 2018 6. Gemeinsame Wege/Společné Cesty, Kostel SV. Vavrince, Klattau, Tschechien
100 Jahre Frauenwahlrecht, Guten Morgen, Du Schöne, Galerie Foe, München

- 2016 Leichtgewichtsklasse, mit Kora Kelller, Tina Haase, Stefan Wischnewski,
Studienkiche St. Josef, Burghausen
I ART my Office, Aus- und Fortbildungszentrum der
Landeshauptstadt, Poccistr., München
- 2015 Lebensräume, mit Elke Zauner, Burg Tittmoning
- 2014 Zeitgenössische Kunst in der Oberpfalz, Cordonhaus Cham
Open Art Space 2014, Democratic Arts, Platform München
- 2013 1. Gemeinsame Wege, ehem. Dominikanerkloster St. Laurentius, Klattau,
Tschechien
Textile Kunst, Schneegasse, Leutkirch im Allgäu
Open, mit Simone Braitingner, FOE 156, München
Am Anfang stand das Mädchen, Cordonhaus Cham
- 2010 Stipendiatinnen, Künstlergut Prösitz, Altes Jagdschloss Wermsdorf
Cityscale, Lothringer 13, Städtische Kunsthalle München
18. Kunstdingertage, Kunstverein Pertolzhofen, Pertolzhofen
- 2009 Zeichen Setzen, Galerie Traversée, München
Gute Vorsätze, Galerie Zweigstelle, Berlin
Im Doppelpack, mit Jadranka Kosorcic, Weltraum, München
- 2008 Meisterwerke der Menschheit 4, mit Florian Haller, Tanzschule München
Most, La Fabrika, Prag, Tschechien
Neuland, 200-Jahre Akademie der Bildenden Künste München
16. Kunstdingertage, Kunstverein Pertolzhofen, Pertolzhofen
Jahresausstellung, Kunstverein Rosenheim, Rosenheim
- 2007 Island of Art Festival, Praterinsel München
Partners in Crime, mit Katinka Bock, Raum 500, München
- 2006 Im Wasserturm, Künstlerkreis Ammersee, Herrsching
Kunstförderpreis 05, Galerie der Künstler, München
- 2005 Debutanten 2005, Galerie der Künstler, München
Planten & Blumen, Aspekte Galerie, München
- 2003 Open Art Open Future, Rathausgalerie, München
Social Fabric, Lothringer dreizehn, München
- 2002 München-Zürich, Hochschule für Kunst und Gestaltung, Zürich
Diplom 02, Aula, Akademie der Bildenden Künste München
- 2001 Ambiance Magasin, Centre d'Art Contemporain de Meymac, Frankreich
Portes Ouvertes, "Le carroussel canin", ENSB-A Paris, Frankreich
- 2000 50 Jahre DAAD, Kunst Museum, Bonn
Gestrandet, Containerausstellung auf dem Odeonsplatz, München
Ins Haus der Kunst, Jahresausstellung der AdBK, Haus der Kunst

Multiple Choice, Galerie der Künstler, München
"24-h-kit", Diplom 00, Projekt für das Diplom von F. Desvaux, AdBK

1999 Seitenwechsel, Kreismuseum Klattau, Tschechien
Atelier T/T, Halles Saint Gilles, Brüssel, Belgien

1997 15 Jahre Cordonhaus Cham, Cordonhaus, Cham

Studium

1992 - 1995 Studium der Romanischen Philologie, Magister: Spanisch u. Französisch,
Ludwig-Maximilians-Universität, München

1995 - 2002 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München
bei Prof. Axel Kasseböhmer, Malerei

1998. Studium an der Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles,
Brüssel,
bei Prof. Marce Truyens, Tapisserie

2000 - 2001 Studium an der Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris
bei Prof. Jean-Luc Vilmoth, Multimédia

2002 Diplom, Akademie der Bildenden Künste München

2004 - 2006 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München
bei Prof. Res Ingold, Kunsterziehung

2006 1. Staatsexamen, Akademie der Bildenden Künste München

2011. 2. Staatsexamen, Luitpold-Gymnasium München